

Министерство образования Свердловской области
Муниципальный орган «Управление образования МО Краснотурьинск»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №17»

Принят
на заседании
педагогического совета
МАОУ «СОШ №17»
Протокол № 2
от 27.08.2025 г.

Утвержден
Приказом
№228-ОД от 27.08.2025г.
Директор МАОУ «СОШ № 17»
 /Ивашева Е.В./
27.08.2025г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Чудо-лоскуток»

Направленность: художественная

Целевая группа: 3-4 классы

Сроки реализации: 1 год

 **Ф.И.О., должность автора (ов) – составителя (ей):**
Васильева Е.Г., педагог дополнительного
образования

МО Краснотурьинск
2025

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЧУДО -ЛОСКУТОК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями по вопросам воспитания обучающихся от 31.07.2020 №304 –ФЗ);
- 2) Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р);
- 3) Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- 4) Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 5) Требования к дополнительным общеобразовательным программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Свердловской области от января 2020г., ГАНОУ СО «Дворец молодежи» Региональный модельный центр ДО СО;
- 6) Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (зарегистрировано Минюсте России 12.07.2023. №74229);
- 7) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. N 61573);
- 8) Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 25.08.2023 №963-Д «О внесении изменений в приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»;
- 9) Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 17».

Направленность общеразвивающей программы: художественная.

Актуальность данной программы заключается в том, что она направлена на получение обучающимися знаний в области рукоделия и шитья, приобщение

детей к искусству лоскутного, текстильного шитья. Оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, воспитывает терпение и аккуратность, обогащает внутреннюю жизнь ребенка.

Отличительной особенностью программы является то, что она направлена на изучении технологии лоскутного шитья которое способствует сохранению народного ремесла, развитию воображения, фантазии и творческих способностей обучающихся. В процессе освоения программы каждый обучающийся делает базовое изделие, которое учит его технике лоскутного шитья.

Программа адресована – обучающимся 3- 4 классов (группа до 15-25 человек) и опирается на межпредметные связи с технологией, ИЗО.

Режим занятий и срок освоения - программа рассчитана на 1 год обучения общим объёмом 459 часов при нагрузке 13, 5 учебных часов в неделю с 3-го по 4-й класс.

Уровневость общеразвивающей программы – по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности:

«Стартовый уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

«Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления общеразвивающей программы.

«Продвинутый уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным и нетривиальным разделам в рамках содержательно- тематического направления общеразвивающей программы.

Формы обучения – основными формами данной программы являются творческие мастерские: комбинированные занятия, экскурсии, встречи с интересными людьми. Аудиторные занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

Формы учебных занятий могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом, исследование.

Виды занятий – беседа, практическое занятие, мастер-класс, экскурсия, презентация, открытое занятие.

Формы подведения результатов: Отслеживание результативности образовательного процесса осуществляются в постоянном педагогическом наблюдении, мониторинге, через итоги разноплановых контрольных форм работы:

- самостоятельная разработка учащимися текстов бесед, сообщений;
- контрольно – познавательные игры;
- табло достижений;
- открытые занятия в игровой форме;
- отчеты по практическим работам.

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы:

Формы проведения аттестации определяются педагогом. Используются следующие формы:

1. Тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование).
2. Создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.).
3. Проект.
4. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
5. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
6. Групповая оценка работ.

Цель и задачи общеразвивающей программы.

Основная **цель** программы:

Развитие творческого потенциала ребенка посредством обучения технике традиционного лоскутного искусства.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

Воспитательной

- воспитание у детей интереса к народному искусству;
- воспитание трудолюбия, терпения, настойчивости, аккуратности в работе, бережливости, целеустремленности, ответственности;
- понятия об экономии и рациональном использовании материалов.

Обучающей

- знакомство с историей и развитием лоскутного шитья;
- изучение основных законов композиции и законов цветоведения;
- знакомство с техникой безопасности при работе с инструментами и приспособлениями;
- обучение детей самостоятельно создавать изделия из лоскутков;
- обучение работе на швейной машине.

Развивающей

- развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса;
- развитие умений и навыков по изготовлению изделия в лоскутной технике;
- развитие образного мышления, внимания, фантазии;
- развитие творческой активности обучающихся;
- развитие навыков сотрудничества, оценки и самооценки.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

- наглядные методы: макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, исследовательские и проектные технологии.

Содержание общеразвивающей программы

Программа «Чудо-Лоскуток» является общеразвивающей. Она нацелена не только на обучение азам лоскутного шитья, но и на развитие личностных нравственных качеств обучающихся.

Содержание программы по внеурочной деятельности нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого.

Формы организации занятий:

- беседы;
- практические занятия;
- индивидуальные и групповые занятия;
- коллективная работа;

Структура программы.

Занятия в творческой мастерской «Чудо-лоскуток» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1. Знакомство с лоскутным шитьём (теоретическая часть).

- История развития лоскутного шитья на Руси.
- Знакомство с различными тканями, приёмами работы с ними.
- Демонстрация лоскутных блоков,изделий из текстиля
- Японская аппликация

2. Работа с тканью (практическая часть).

- Швейная машина, её строение и функции.
- Техника безопасности.
- Изучение машинных сточек.
- Изучение стежков, их виды и применение.
- Основные свойства материалов.
- Изготовление шаблонов для блоков и работа с ними
- Изготовление украшений, подарков из текстиля многое другое.
- Технология изготовления блоков.

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Результаты освоения курса.

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность

трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами несложных художественно-конструкторских решений может каждый ребёнок.

Личностными результатами изучение курса является формирование следующих умений:

- знать историю лоскутного шитья;
- структуру тканей;
- правила безопасности работы за машинкой;
- основные технологии машинных швов;
- способы соединения деталей;
- терминологию, оборудование, приспособления, инструменты.

Метапредметными результатами

Познавательные:

- умения поиска новой информации по вопросам прикладного и изобразительного искусства (изготовление изделия в лоскутной технике);
- умение поиска новых способов, нестандартных форм выражения себя в творчестве;
- умение развития общей культуры, интеллектуального
- эстетического развития, самосовершенствования своего кругозора;
- умение анализировать работы в различных техниках прикладного, изобразительного творчества.

Регулятивные: - умение организовать своё рабочее место;

- соблюдение в процессе деятельности правил безопасности;
- умение планировать свою деятельность, устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, осуществлять самоконтроль;
- умение аккуратно выполнять работу.

Коммуникативные:

- умение своевременно и точно выполнять порученное задание;
- умение радоваться достижениям своих товарищей;
- умение слушать и слышать педагога;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

Учебный (тематический) план «Чудо-лоскуток»
3-4класс (459часов)

№ п/п	Название раздела, тем	Общее кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
Раздел1 Знакомство с лоскутным шитьём				
1.	Вводное занятие . Что такое лоскутное шитьё. История зарождения .Знакомство с планом работы.	10 ч.	5 ч.	5ч.
2.	Инструменты и приспособления для работы с тканью .Виды ткани.	20ч.	5ч.	15ч.
3.	Основа цветовой грамоты.	10ч.	5 ч.	5 ч.
4.	Техника безопасности, правила работы с инструментами.	10ч.	5ч.	5 ч.
5.	Японская аппликация	20 ч.	5ч.	15ч.
6.	Шар «Киме-Коми»	20ч.	5ч.	15 ч.
7.	Аппликация «Кинусайга»	20ч.	3ч.	17ч.
8.	Брелок из ткани «Тюльпаны»	15ч.	3ч.	12ч.
9.	Фетр .Работа с фетром, инструменты.	20ч.	3ч.	17ч.
10.	Игрушки из фетра	20ч.	5ч.	15ч.
11.	Брелоки из фетра	20ч.	3ч.	17ч.
Раздел 2 Работа с тканью				
12.	Швейная машина, строение, её свойства.	20ч.	5ч.	15ч.
13.	Правила безопасного труда.	5ч.	5ч.	
14.	Назначения и устройство применяемых инструментов , приспособлений для работы с тканью.	10ч.	2ч.	8ч.
15.	Шаблоны ,виды шаблонов и их применение.	15ч.	3ч.	12ч.
16.	Влажно-тепловая обработка ткани	10ч.	2ч.	8ч.
17.	Ручные стежки, их виды и применение.	15ч.	3ч.	12ч.
18.	Блок из полосок.	15ч.	5ч.	10ч.
19.	Блок квадрат в квадрате.	15ч.	5ч.	10ч.
20.	Блок « Крези».	15ч.	5ч.	10ч.
21.	Блок «Калейдаскоп».	20ч.	5ч.	15ч.
22.	Блок «Тюльпан»	25ч.	5ч.	20ч.
23.	Очечник в стиле « Пэчворк».	20ч.	3ч.	17ч.
24.	Текстильные ёлки	20ч.	3ч.	17ч.
25.	Коврик из уголков	30ч.	4ч.	26ч.
26.	Коврик «Ляпочиха»	25ч.	5ч.	20ч.
27.	Текстильная гусеница	14ч.	3ч.	11ч.
	ИТОГО:	459ч.	110ч.	349ч.

Комплекс организационно-педагогических условий

Материально-техническое обеспечение – используется помещение кабинета класса с его оборудованием.

Информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет- источники.

Кадровое обеспечение – педагоги дополнительного образования МАОУ «СОШ №17», участвующие в реализации общеобразовательной программы.

Методические материалы – обеспечение программы методическими видами печатной и иной продукции (пособия, дидактические материалы).

Список литературы:

1. М.В .Максимова , М.А. Кузьмина Лоскутики. Г .Тверь «ЭКСМО-пресс»,2015г.
2. И.Ю. Муханова Шитьё из лоскутков. Быстро и красиво. Москва ОЛМА-ПРЕСС, 2015г. 3. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитьё.
3. Учебно - методическое пособие для учителя. Москва, Школа - Пресс, 2017 г. 4. Шьём из лоскутков. ВЗ. 4. Волкова Н. В. Пэчворк. Волшебство лоскутного шитья; Феникс - Москва, 2016. - 256 сНЕШСИГМА АСТ. Москва 2016 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908348

Владелец Ивашева Елена Владимировна

Действителен с 07.10.2024 по 07.10.2025